

男子バスケットボール 部

五年 組

男子

バ

スケット

ボ 1

ル 部

は

前

期

生

てい

目標は達成したものの思うような結果を残ず目標達成とはなりませんでした。また、 後期生は人数などの問題で県総体以降の試合に出 でした。 の試合や日々 チームや個人の良い点や悪い点、 さだと思います。 ために日々の練習ではコミュニケーションをとり たちに託 いり入 バイスなどをしたり様々な新しいメニュ この目 取 また、 り組 れたり実戦 動 原因としては部活の取り組み方や意識 0 気の部活にしたいです。 試合後にはミーティングを行い試合での 0) てくれた目標でした。 標は今年引退した十七期生の 目 たものの思うような結果を残せません の練習で改善を図りました。 1標は 取り組み方や意識などの改善を図 でいないことが少なからず 部活に来なかったり、 形式の練習を増やしたりしまし 口 でも多く 改善策を挙げて次 合に 回でも多く勝 勝 先輩 来ても あ 1 前 りま 一方が私 期生 などを かし 一の生低 は れ

んでいきたいです。 れからも支えてくださる全ての方々へ 練習できる一日を大切にし、チーム一丸になっ の感謝を



女子バスケットボール 部

Ŧī. 年 吉 \mathbb{H} 心

取 h で学年間 2 でい /ットボ ます 壁もなく部員全員で一生懸命 1 ル 部 は 、前期生十二名、

敗してしまったプレーについるを心がけています。また、練習 像を確 繋げています。 出 取 成長できるように一日一 でいきたいと思います いり組み、 し合うようにしています。 時 認 間 おが互限 GOOD 1 一人一人の技術向上やチーム 声を掛け合 れ ているため BAD 日を大切に練習に取 練習中に てすぐに話 大会後には NEXT を見 いながら に感じ 活 質 動 た事 中 0 試合 0 高 は 計次に ムとし り組 意見を やい 全 練 力 2 7 失 習 で え

習で声を出 ル部の りを心 人に応援されるチーム」 目標にしてコート内外での礼儀 掛けています して、一生懸命最後まで取る を女子バスケ り組 や、 ット 試 む 雰囲 合 やボー 気

してくださる顧問の先生方への感謝を胸 そして笑顔を忘れ これからも 練習に励ん 来てくださる保護者の できることを誇りに思い、 していきたい 忙しい中、 でいきたいと思い バスケット 送り迎え 方々や、 ます。 ボールを全力で チ 生懸命的 遠 に、 V 仲 所 間達 指導 丸 ま لح 0

五. 汰 郎

を掲 える日は や ムなど実践 一十九名で活 なな チーム 私 げ ラダー 達 い日は、 サッ 日々練習 0 ス 連携 的 クエ 力 などで体づくりをするなど、 ランニング、体幹トレーニング、 な練習をし、 動 1 アパ 部は の向上を目指し L 取り組んでいます。 ています。 ス、 前 期 ポゼッション、 生 冬などのグラウンド 干 一名、 「自律」 グラウン 後期 そし لح 個 生 人 + てゲ F 0) 3 八 が 技 筋 が 術 使 1 1 使 0

と思い 経 スティ が 1 感じられ、 8に進出することができ、 験を積むことが出来ました。 今年度は ます。 バル、 前 後期 期 来年度にもつながる良 生 発生は は 下 選手権とNリー 越大会と村上市サ 後期生も前 前期生は県大会 61 グなど 年に 期 " 生 力 一も成長 様 1 な 1 々 フ ス I

とを活 後輩との間に壁が 来年度は、 日 かか Þ でしつ 努力していきたいと思い つ、 サ ツ なく、 少しでも多くの試合に勝てるよう 力 1 部 の良 明 るく楽 いところであ 、ます。 しい部活 であるこ る先輩 غ

一ス部について

Ŧī. 年 組 鈴木 柊磨

たちテニス部

は前間

期

生五

後期

生八人の

を付け ました。 ができました。 ことができるようになったことで、 練習しました。 十三人で活 できない 数え方をメインに行ってきました。 後期生は、 期生は、 たり、 練習試合の回数を増やし、 のかを考え、 動 勝負球を打てるように何度も繰 試合に勝 ボ してきま 本番のプレッシャーに負けずに打つ 1 ルの打ち方や試合の した。 日々の練習をしていました。 つという目標で取り組 試合に勝つこと 試合をする体力 自分はなにが やり方、 り返し んでい

とができました。 みました。 全体では体力の向上、 辛い時は 声を掛けながら最後までやるこ 体幹トレ 1 ニングに 取 ŋ 組

ながら練習していきたいです。 くコミュニケ 来年度はこれまでの練習に加え、 ていきたいと思います。 1 シ ョンをたくさん取り そし て、 互い 学年 12 充実 競 関係 13 合 な 練 13

陸

E

Ŧī. 年 組 成 \mathbb{H} 賢 士: 郎

メリ とができます ところは学年の垣根を超えた仲の良さです。 うことです。 するためには苦 動することができています。 の良さが活動中にも見られるため、 した時の喜びは計 分 0 リをつけて 部 励まし合うことで厳しい練習を乗り 目 陸 上 0 特 向 時 徴 間 は か い練習が ŋ 練習をしてい は 短 って練習に取 短 知れません。 Vi 時 いが内容は濃 間 が必要ですが、 間 を 0 陸上競技は 中 迎 、ます。 で集中 り組 え、 活動を通 良い ん 部 11 陸上 ため できました。 員 トそ 目標を達成 雰囲気で活 て練習を行 目標を達成 して高 部 休憩との 越えるこ れ ぞ その仲 0) 良

ます。 来年度は今までの自 楽しみながら練習に取り組んでいきたいと思い 一分を超り えて部員 同 一で高

ダンス部について

五年一組 野澤 蘭

た一年になりました。一十人で活動しています。今年は様々なことに挑戦 私達ダンス部は、現在前期生十五人後期生五人計

ました。 ました。 る影響やダンスのすばらしさを実感することが を披露できるようになり、 止になっていたので、 今年は昨 ここ数年、 年とは異なり、 コロナ禍 なり、改めてダンスが人に与えて々に多くの人の前でダンスコロナ禍のため、イベントが中 沢 の山 0 1 ントに 出 でき が演中し

え、 ものに 体的に 期生が踊 スン 様々なジャンルの動きに挑戦しました。 前 e l a ! などに使われているバレエ:期生は、基礎となるウォー 自分達でアレンジした振り付けも多々あ することができました。 難易度の高いダンスでし っていたとてもパ という曲を使った作品では、 へでしたが、見事自分達のに振り付けも多々あり、全パワフルな振り付けに加パロスを後に エやチアダンスなど、 キングや、 その中でも バ 1 "

ます。

に見えるよう工夫しました。が、ステージや空間を広く使って踊り、大きな作品が、ステージや空間を広く使って踊り、大きな作品取り組んだ一年となりました。少人数ではあります一致させたりと、よりよい作品を作ることを意識し、一致させたりと、よりよい作品を作ることを意識し、一つでは、表現力を高めたり、振り付けの解釈を

こつがんばりたいです。来年も自分たちの目標を達成させるために、こ

バレーボール部

五年二組 中嶋 彩瑛

六人で活動 たちバ してい レ 1 ボ ま 1 す。 ル 部 は、 前 期 生十 匹 期 生

ちを忘れず、 上のため、 りました。 の流 していきます。 なご指導の 今年度は 行により思い 支えてくださる保護者の方々 もと、 しかし、 限られた時 日 新型 々練習に 目標に向かって頑張っ また、 通りに活動できないことが沢 コロ 前 期 顧 後期 励 ナ 日 間 問 み 々、 0) の先生や外部 ウ 中で まし 1 共に体力づくり ご指導 ル た。 スやイ П Ü の練習を大切 ていきたいと思 への感謝の コー てくださる先 ン フ チの P ル 技 工 気持 熱心 Щ ン 術 向 あ ザ

年二組 野沢

Ŧī. 樹

感じました。 るのを目にする機会が増え、技術が向上していると とができました。試合では、 今年は、 期生と後期生との交流が増えて、 んし、球に触れ、試合に近い形で練習に励みました。 今年度の卓球部は、 コロナの影響で昨年まであまりなかった前 打ち合いや練習試合をたくさ 前期生が賞をとってい 一緒に練習するこ

日があり、 んでした。 しかし、 練習の自由 オンとオフの切り換えがあまりできませ 度が高い故に来る人が少な 13

の仲間 して、 たくなるような雰囲気作りをしていきたいです。 でい 来年度は、 顧問の先生方や保護者の方々への感謝、 への有り難さを忘れず、 けるよう精進していきます。 その 切り換えをしっかり 懸命に部活に取り組 して毎時 部活 間 そ 来

Ŧī. 年 組 Ш \mathbb{H} 麟 太

きたいです。 で全員が充実した練習を行うことが難しくなってき かれて行うといった効率的なメニューを心がけてい それ以外の場所で行う体力的な練習をグループに分 ています。そのため、体育館で行う技術的な練習と、 見直すことができるといった利点を生かしてい 技術を学び、高校生は指導することにより、 動時間が少ない私たちですが、 実践的な練習を行っています。他の学校よりも部活 よう、基本打ち、フットワークなどをはじめとして、 私たちバドミントン部は基本をおろそかにしない しかし、部員の数が多く、 限られたコー 中学生は高校生から 基礎を 0 中 ま

多く勝ち進むためにも前期 んでいきたいと思います。 ています。これからも仲間や後輩と共に部活動 勉強との両立は容易では 生、 ありませんが、 後期生ともに に頑張 つでも

華道部

五年二組 髙野 真帽

をい 活動を大 師 けてい たち華道 である木村先生 切に楽しく取り組 ます。 は 月に にご指導をい 一度 員 十九 の活動だからこそ毎 んでいます。 人で月に ただき、 度、 季節 外 口 0) 花 0 0

部員 らも部員全員で仲良く、新しいことに挑戦しながら 部活動 ながら制作するのは、 人の作品を展示することは、 くの方が来校されました。華道部は書道教室を利用 度の六碧祭は三年ぶりに通常通りの開催となり、 化祭の高校いけばな展で作品を展示しました。 大勢の方に見てもらう機会があまりない中で一人一 ので、部員にとって良い経験になったと思います。 展示をしました。 h 華道 さらに今年度は、クリスマスリースを作るなど、 一人一人が思い 部は今年度、 内でも新し んでいきたいです。 いことに挑戦できました。これか 皆で案を出し展示会場を作り、 六碧祭と新潟県高等学校総合文 思い いつもの部活動では味わえな の作品を制作できました。 初めてのことで緊張し 今年

筝曲部の一年間の活動を振り返って

五年二組 井浦 菜瑠

研修がコ はない る様 た。 を利用したりして練習量を増やせるように努めまし 全員が揃 かし 自 そんな中でも部員同士が声をかけ合ったり、 私達は少人数ではありますがその中でも他 亩 粒の揃った音色と情緒的な演奏を武器とでき に活 は 話し合いと練習を重ねました。 口 それに伴 新 って練習を行うことが難 ナ禍前通りに行われるようになり、 動 することができるようになりました。 П ナウイ い学校行事の練習や各学年の ルス対 策も緩 しくなりました。 休日 宿泊 毎日

きてく 受賞を狙っていた優秀賞を逃し ききることができて良かったです。 Ш るなどのアクシデントが起こってしまい、 練習していた分とても悔しく 後期生の大会本番では琴柱が倒れる、 ださった先輩方には申し アクシデントが起きても最後まで弾 てしまいました。沢てしまい、連続での また記録を築い ない気持ちが大き 琴爪が 取 7 れ

うこれからも努力していきます。い一年でした。更に磨きのかかった演奏ができるよい一年でした。更に磨きのかかった演奏ができるよなったりと悔しい事も多い一年でしたが、学びも多前期生も予定していた発表会への参加ができなく一今年一年は後期生は、優秀賞を逃してしまったり、

ィンガ部について

四年一組 時田 みさと

て経験する行

事がたくさんあ

ŋ

まし

た。

その

中

でも

マンガ

部の六年生

以

外

0

部

員

13

は

特に思い出 とはとても大変でした。 を大きく上回る来客があり、 かったことで、後輩へうまく指示が出 部としての準備と自分の作品作りを同時に進 私が部長となりましたが、 ですか』『マンガ描けるなんてすごいな』などと誉 イラスト 『うまいね』『このイラストって写真とってもいいん た作品 ていただき、 五年生が所属 0) た活動 反省点 年間 やマンガを作りました。 展示に向 深 にしていきたいと思います。 の経験を生かし、 や改善すべき点もあ いものは六碧祭です。 頑張って良かったと思いました。 していない部であるため、 けて、夏休み前から時間をかけて 自分自身に 経験の とても驚きましたが、 部員全員 六碧祭当日、 ります ない行事 四年ぶりに 余 せな 裕 で楽しく充 四年生 が 11 0) 持て 来年度 場 め マンガ るこ 予想 復活 面 0

囲碁将棋部

五年一組 兼田 学和

まし 活動していました。 動では何が最善手か自分達の答えを出 楽しんでもらうことができました。 を出しあったり準備などを協力して行いました。 験が無く不安もあ も多く して当日は多くの をしました。 ス 0 てい 来年度は今年の反省点を改善し、 た。 収まりから様 達 ま 井 反省点が多い年でも す。 今年度 碁将棋 几 昨 年 の文化祭では対局場を設ける出 年 ŋ 方々に足を運んでいただき対局 度 ぶりの開催ということもあ 々な活動 とは異 しかし、 まし たが部員どうしでアイデ 期 なり、 あ が緩和されるように 生 先生に注意されること りました。 新 部員 また、 型 期 しあ コ 生 同 七 口 名 普段の活 志 11 ナ 楽しく で協 ウ で なり 1 活 T 物 ル

える存在になりたいです。していきたいです。また、一人一人が互いを高めあ、来年度は今年の反省点を改善し、部員同志で協力

動に取り組んでいきます。 これからも先生や部員への感謝を忘れずに、部活

合唱部について

五年二組 矢部 結子

滅た。 はなく、 民合唱 トや県 P 冬年通 きまし 多に する機 年になりまし 今年 こんなに 生徒 ŋ な た。 0 度は 、岩崎 つどい いので、 玄 入 TA研究大会にもお声 また、 関 生 宏美・良美さん 沢山の発表の機会をい でク へ非 た。 常 や高文連総 0 リ部活恵 合唱部としてもとても印象に にとっ 校外では マ ま 動 ス 紹れ た年 合 牛 0 毎 介 文化祭 チ 年 ヤを口は H でし ヤ 恒 頃 が リテ じ 例 ル 0 け た。 ただけることは となって を行うことが 8 13 0) 1 秋 た 参加 校 1 0 は だきま コンサ 内で 成 文 だけ いる市 果を 化祭、 残 は で 例

用意し ない た自 は で得る学びはとても大きく、 くさん発表をすることでも 絶対に得ら 良 合唱 し協 で 信 いものになると思い です。 や達成 は しょうか。 カし 員 全 毎日部に ń てく 感などの な でより良い 観客 活動 れ ような充 11 もので、 た方々 経験を忘 で 0 ます。 練 13 習を積 す。 実 る ^ 0 合唱を目 場所と成 0) それ ح そ た発表 感 れ 謝 ずに 0 長 n は で 2 だけ 普段 指 歌 L 重 0 気持ちも忘れるの機会を沢中 次年の 2 7 ね てみ ることでよ 13 でなく、 0 くの 練 活 習から ること げ 動 では 7 で 得 れ山 13